

MISJA WŚRÓD TYCH, KTÓRZY NIE SŁYSZELI EWANGELII CZ. I

Teksty przewodnie: Dz 17,1-34

Cele studium:

Analiza: Zapoznanie się z metodą kontaktów Pawła z tymi, którzy nie słyszeli ewangelii.

Aplikacja: Nauka dzielenia się ewangelią z tymi, którzy jej nie słyszeli.

Afirmacja: Obraz Boga w przekazie do osób dla których ewangelia jest nowością.

Powitanie i modlitwa (3 min)

Starter (5 min):

- Podzielcie się w krótki sposób powodami do wdzięczności Bogu za wydarzenia w minionym tygodniu.
- Podzielcie się doświadczeniami z realizacji zadania domowego z minionego tygodnia.
- Opowiedzcie o spotkaniu i rozmowie z osobą reprezentującą całkowicie inną wiarę lub światopogląd.

Dyskusja (45 min w oparciu o wybrane pytania)

Część I – Hebrajczyk w Atenach (Dz 17,1-16)

1. Jaką strategię dotyczącą adresatów ewangelii stosował Paweł podczas swoich podróży (Dz 17,10-12)?
2. Dlaczego Paweł przeżywał „w duchu” swój stosunek do bałwochwalstwa Ateńczyków? Dlaczego nie ujawniał swoich odczuć?
3. Jakie zachowania kultyczne w Twoim otoczeniu bulwersują Cię najbardziej? Jak na nie reagujesz? Dlaczego stosujesz taką reakcję?

Część II- Paweł na Aeropagu (Dz 17,17-21)

1. Jak ateńscy intelektualiści traktowali słowa Pawła?
2. Jakie wnioski nasuwa Ci relacja, że Paweł w Atenach spotykał się „ze wszystkimi, których spotkał”?
3. Gdzie w Twojej miejscowości znajduje się miejsce w którym można spotkać wielu ludzi, z którymi można rozmawiać na tematy religijne? Jak można wykorzystać to miejsce na potrzeby misji?
4. Dlaczego Paweł skupił się w swoim przekazie na osobie Jezusa i prawdzie o zmartwychwstaniu? Czy przyjął dobrą strategię tematyczną?

Część III- Paweł i nieznany Bóg (Dz 17,22.23)

1. Dlaczego Paweł zamiast krytyki docenił ich pobożność wyrażoną wieloma ołtarzami, w tym ołtarzu postawionego „nieznanemu Bogu”, zamiast krytykować ich bałwochwalstwo?
2. O jakiej duchowej postawie może świadczyć postawienie ołtarza „nieznanemu Bogu”?
3. Co pozytywnego możesz powiedzieć o pobożności osób z Twojego otoczenia?
4. W jaki sposób można wykorzystać w rozmowach z ludźmi wspólne elementy w wierze i światopoglądzie?

Część IV- Przedstawienie nowego Boga (Dz 17,24-27)

1. Jaki obraz Boga Paweł przedstawił Ateńczykom?
2. Jakie cechy charakteru Boga byłyby najważniejsze do podkreślenia w przekazie do naszego otoczenia? Dlaczego właśnie te cechy?
3. Co polemicznego z wierzeniami Ateńczyków zawarł Paweł w swojej mowie, bez prowadzenia polemiki wprost? W jaki sposób metoda Pawła może mieć zastosowanie dzisiaj?
4. Jaką obietnicę przekazał Paweł ludziom chcącym szukać Boga? Jakie obietnice związane z Bogiem będącym blisko nas oraz rady dotyczące szukania Boga przekazałbyś osobom, które chciałyby podjąć się szukania Boga?
5. Podziel się Twoimi poszukiwaniami Boga i doświadczeniem znalezienia Go?

Część V-Przekroczenie granicy (Dz 17,28-34)

1. Jaką wskazówką dla nas może być użycie przez Pawła słów greckiego poety? Podaj przykłady przekazów współczesnej kultury, które można wykorzystać do ilustracji przesłanie religijne.

2. Kiedy człowiek staje się odpowiedzialny za własne grzechy? W jaki sposób dzisiaj można wskazywać ludziom na potrzebę pokuty i przesłanie o sądzie?
3. W jaki sposób końcówka mowy Pawła koresponduje z przesłaniem trzech aniołów?
4. Jak oceniasz efekty mowy Pawła- jako porażkę czy sukces? Jeśli jako porażkę- w jakim stopniu Twoim zdaniem przyczyna leżała po stronie Pawła i doborze przez niego nieodpowiedniej retoryki?
5. Jakie wnioski z doświadczenia z Aten wyciągnął apostoł Paweł (por z 1 Kor 2,2)?
6. Kim według Ciebie są ludzie, *którzy nie słyszeli ewangelii* w polskim społeczeństwie?

Podsumowanie (1 min.)

Paweł na areopagu dał przykład przekazywania ewangelii ludziom, którzy nigdy jej nie słyszeli: był powściągliwy w stosowaniu krytyki światopoglądu, szukał elementów wspólnych, wykorzystywał znane adresatom teksty kultury, a jednocześnie wzywał do pokuty i ogłaszał sąd Boży.

W najbliższym tygodniu (1 min.):

- Módl się o nawiązanie kontaktu z jedną osobą, która nigdy nie słyszała ewangelii.
- Przygotuj schemat uniwersalnego schematu rozmowy z osobą, która nigdy nie słyszała ewangelii z wykorzystaniem do niego tekstu kultury.

Zaproszenie na kolejne studium (1 min):

Misja wśród tych, którzy nie słyszeli ewangelii cz.II. Dzielenie się ewangelią z osobami z obcych kultur.

Modlitwa (5 min)

Wspólne modlitwy wstawiennicze w przedstawianych przez grupę intencjach .