

REGULAMIN

Chrześcijańskiego Festiwalu Form Artystycznych **Hosanna 2026**

1. Chrześcijański Festiwal Form Artystycznych odbywa się w dniu **4 kwietnia 2026 roku w Filharmonii Częstochowskiej** im. Bronisława Hubermana przy ulicy Wilsona 16 w Częstochowie.
2. Organizatorem Festiwalu jest **Zarząd Kościoła Adwentystów Dnia Siódmego w RP**.
3. Festiwal jest niekomercyjną imprezą kulturalną w rozumieniu ustawy z dnia 25 października 1991 roku o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (t.j. Dz.U. z 2024 r. poz. 87) i nie podlega przepisom ustawy o bezpieczeństwie imprez masowych z dnia 20.03.2010 roku (Dz.U. nr 62, poz. 504.). Wpłacane środki traktowane są jako darowizna przeznaczona na pokrycie kosztów organizacji Festiwalu. Organizatorzy nie czerpią z Festiwalu żadnych zysków.
4. Uczestnikiem Festiwalu jest każda osoba przebywająca w obiektach festiwalowych wskazanych w pkt 1 i 8 w czasie tam wskazanym. Zaleceniem Organizatorów jest uprzednia **rejestracja**.
5. Uczestnik przyjmuje do wiadomości, że wydarzenie jest **rejestrowane fotograficznie** oraz **audiowizualnie**. Zdjęcia i nagrania mogą być wykorzystywane przez Organizatora do celów dokumentacyjnych, informacyjnych, archiwalnych i promocyjnych, w szczególności w relacjach z wydarzenia oraz publikacjach Organizatora. Według prawa wizerunek uczestników może być rozpowszechniany jako element całości, takiej jak zgromadzenie, publiczne wydarzenie lub nabożeństwo (**art. 81 ust. 2 pkt 2 „Ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych”** zgoda nie jest wymagana, gdy osoba stanowi jedynie **szczegół całości**, takiej jak **zgromadzenie, krajobraz, publiczna impreza**.
6. Każda osoba, która przybędzie na Festiwal, może zostać poproszona o wylegitymowanie się ważnym dowodem tożsamości ze zdjęciem i datą urodzenia.
7. Osoby niepełnoletnie mogą przebywać w obiektach festiwalowych **pod opieką rodziców/opiekunów prawnych** lub innej osoby pełnoletniej pisemnie wskazanej przez rodziców/opiekunów prawnych.
8. Terenem Festiwalu jest **budynek Filharmonii Częstochowskiej** im. Bronisława Hubermana oraz przylegający do niego teren. Na terenie obiektu Filharmonii wolno przebywać od godziny 8 do godziny 21 w sobotę 4 kwietnia.
9. Na teren obiektu Filharmonii **nie wolno** wprowadzać żadnych zwierząt.
10. Na teren obiektu Filharmonii nie wolno wносить przedmiotów mogących stanowić zagrożenie zdrowia lub życia. W szczególności wszelkich materiałów łatwopalnych, pirotechnicznych, substancji o intensywnej woni oraz wszelkiej broni.
11. Na terenie Filharmonii obowiązuje **BEZWZGLĘDNY ZAKAZ** posiadania i spożywania napojów alkoholowych, środków narkotycznych i odurzających. Złamanie tego punktu regulaminu może nieść za sobą konsekwencje prawne i w trybie natychmiastowym wyklucza z dalszego uczestnictwa w Festiwalu.

12. Na terenie obiektu Filharmonii obowiązuje zakaz palenia tytoniu.
13. Organizatorzy nie odpowiadają za szkody na zdrowiu uczestników imprezy; ubezpieczenie od następstw nieszczęśliwych wypadków każdy uczestnik powinien wykupić samodzielnie przed rozpoczęciem Festiwalu.
14. W przypadku zagrożenia życia lub zdrowia osób przebywających w Filharmonii należy wezwać służby ratownicze (nr tel. 112) bez konieczności konsultacji z Organizatorami.
15. Organizatorzy nie odpowiadają za rzeczy zagubione lub pozostawione bez opieki.
16. Osoby zachowujące się agresywnie lub wulgarnie będą **dyscyplinarnie** usuwane z obiektu Filharmonii.
17. Organizatorzy nie ponoszą odpowiedzialności za szkody materialne spowodowane przez uczestników Festiwalu – ich sprawcy będą pociągani do odpowiedzialności z użyciem danych osobowych przedstawionych Organizatorom.
18. Na terenie obiektu obowiązuje **zakaz wywieszania** jakichkolwiek materiałów reklamowych. Takie prośby należy wnieść do Organizatorów Festiwalu przed jego rozpoczęciem.
19. Każdy uczestnik zobowiązany jest do kulturalnego zachowania, sprzątania po sobie śmieci do wyznaczonych pojemników, utrzymania czystości w pomieszczeniach Filharmonii oraz podporządkowania się decyzjom Organizatorów i Ochrony.
20. **W pomieszczeniach zakulisowych** dla wykonawców oraz salach przeznaczonych dla obsługi Festiwalu, przebywać mogą **tylko osoby** posiadające **zgode** Organizatorów lub odpowiedni identyfikator.
21. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za roszczenia powstałe w przypadku niedozwolonego wykorzystania praw autorskich wykonywanych utworów. W tym zakresie ewentualne roszczenia będą egzekwowane **bezpośrednio** od wykonawców, którzy nie dopełnili odpowiednich procedur.
22. Nadzór nad przestrzeganiem regulaminu sprawują Koordynatorzy i ich zastępcy, Ochrona i Obsługa Festiwalu.
23. W sprawach nieuwzględnionych w Regulaminie decydują odpowiednie zapisy Kodeksu Cywilnego i Kodeksu Karnego.
24. Osoby nieprzestrzegające Regulaminu mogą zostać wezwane do natychmiastowego opuszczenia obiektu Filharmonii.
25. Nieprzestrzeganie Regulaminu przez uczestnika może skutkować wyłączeniem odpowiedzialności ubezpieczycieli za szkody powstałe na życiu, zdrowiu i mieniu.
26. Każdy uczestnik będzie zobowiązany potwierdzić znajomość Regulaminu. Regulamin będzie dostępny na stronie internetowej oraz stanowisku rejestracji/informacji.
27. Powyższy Regulamin obowiązuje **wszystkich** uczestników Festiwalu.
28. Nieznajomość Regulaminu nie zwalnia z ponoszenia konsekwencji wynikających z jego nieprzestrzegania.

Informacja o ochronie danych osobowych uczestników Festiwalu

Administratorem danych osobowych Uczestnika przetwarzanych w związku z udziałem w Festiwalu jest **Kościół Adwentystów Dnia Siódmego w RP** z siedzibą w Warszawie przy ul. Foksal 8.

Dane osobowe Uczestnika będą przetwarzane:

- w zakresie danych przekazanych podczas rejestracji – w celu realizacji umowy uczestnictwa w Festiwalu na podstawie art. 6 ust. 1 lit. b) ogólnego rozporządzenia o ochronie danych osobowych (RODO);
- w zakresie wizerunku Uczestnika utrwalanego podczas Festiwalu – w związku z prawnie uzasadnionym interesem administratora w celu udokumentowania przebiegu Festiwalu i zamieszczania relacji filmowych i zdjęciowych z Festiwalu w kościelnych publikatorach na podstawie art. 6 ust. 1 lit. f) RODO;
- w zakresie adresu e-mail przekazanego przez Uczestnika – w związku z prawnie uzasadnionym interesem administratora w celu przysyłania newslettera informującego o przebiegu Festiwalu i promującego kolejne wydarzenia kościelne na podstawie art. 6 ust. 1 lit. f) RODO.
- dane osobowe obejmujące wizerunek Uczestnika mogą być przekazywane Hope Media Polska.

Dane osobowe będą przechowywane przez okres trwania Festiwalu, a po jego zakończeniu także przez okres, w czasie którego administrator lub Uczestnik mogą dochodzić roszczeń w związku z uczestnictwem w Festiwalu (co do zasady przez okres 3 lat, ale nie dłużej niż 6 lat). Uczestnik może domagać się od administratora dostępu do swoich danych osobowych, ich sprostowania, usunięcia, ograniczenia ich przetwarzania lub ich przeniesienia do innego administratora.

Podanie danych osobowych jest dobrowolne, ale niezbędne w celu uczestnictwa w Festiwalu.

Uczestnikowi przysługuje prawo do wniesienia skargi dotyczącej przetwarzania jego danych osobowych do Kościelnego Kuratora Ochrony Danych Osobowych. Kontakt z administratorem danych osobowych możliwy jest poprzez przesłanie korespondencji na adres: Kościół Adwentystów Dnia Siódmego w RP, ul. Foksal 8, 00-366 Warszawa. Uczestnik może wnieść przeciw wobec przetwarzania jego danych osobowych na podstawie prawnie uzasadnionego interesu administratora z przyczyn związanych z jego szczególną sytuacją.