

# REGULAMIN

## Chrześcijańskiego Festiwalu Form Artystycznych **Hosanna 2024**

1. Chrześcijański Festiwal Form Artystycznych odbywa się w dniach **29 marca - 1 kwietnia 2024 roku w Filharmonii Częstochowskiej** im. Bronisława Hubermana przy ulicy Wilsona 16 w Częstochowie oraz w Szkole Podstawowej nr 9 przy ul. Jana III Sobieskiego 15.
2. Organizatorem Festiwalu jest **Zarząd Kościoła Adwentystów Dnia Siódmego w RP**.
3. Festiwal jest niekomercyjną imprezą kulturalną w rozumieniu ustawy z dnia 25 października 1991 roku o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (t.j. Dz.U. z 2024 r. poz. 87 ) i nie podlega przepisom ustawy o bezpieczeństwie imprez masowych z dnia 20.03.2010 roku (Dz.U. nr 62, poz. 504.). Wpłacane środki traktowane są jako darowizna przeznaczona na pokrycie kosztów organizacji Festiwalu. Organizatorzy nie czerpią z Festiwalu żadnych zysków.
4. Uczestnikiem Festiwalu jest każda osoba przebywająca w obiektach festiwalowych wskazanych w pkt 1 i 8 w czasie tam wskazanym. Zaleceniem Organizatorów jest uprzednia **rejestracja**.
5. Dowodem uzyskanej zgody na uczestnictwo w imprezie jest **identyfikator**, który każdy uczestnik powinien nosić w widocznym miejscu, który należy pokazywać na każde wezwanie Organizatorów i Ochrony. Zgubienie identyfikatora należy niezwłocznie zgłosić Organizatorom w punkcie informacji lub Ochronie.
6. Każda osoba, która przybędzie na Festiwal, może zostać poproszona o wylegitymowanie się ważnym dowodem tożsamości ze zdjęciem i datą urodzenia.
7. Osoby niepełnoletnie mogą przebywać w obiektach festiwalowych **pod opieką rodziców/opiekunów prawnych** lub innej osoby pełnoletniej pisemnie wskazanej przez rodziców/opiekunów prawnych.
8. Terenem Festiwalu jest **budynek Filharmonii Częstochowskiej** im. Bronisława Hubermana oraz przylegający do niego teren. Na terenie obiektu Filharmonii wolno przebywać od godziny 16 w piątek 29 marca 2023 roku do godziny 21 w sobotę 30 marca, ponadto obiekt będzie zamykany ze względów bezpieczeństwa w godzinach od 23 do 8. W dniach 31 marca – 1 kwietnia lokalizacją Festiwalu jest **Szkoła Podstawowa nr 9**.
9. Na teren obiektu Filharmonii/Szkoły nie wolno wprowadzać żadnych zwierząt.
10. Na teren obiektu Filharmonii/Szkoły nie wolno wnosić przedmiotów mogących stanowić zagrożenie zdrowia lub życia. W szczególności wszelkich materiałów łatwopalnych, pirotechnicznych, substancji o intensywnej woni oraz wszelkiej broni.
11. Na terenie Filharmonii/Szkoły obowiązuje **BEZWZGLĘDNY ZAKAZ** posiadania i spożywania napojów alkoholowych, środków narkotycznych i odurzających. Złamanie tego punktu regulaminu może nieść za sobą konsekwencje prawne i w trybie natychmiastowym wyklucza z dalszego uczestnictwa w Festiwalu.
12. Na terenie obiektu Filharmonii/Szkoły obowiązuje zakaz palenia tytoniu.

13. Organizatorzy nie odpowiadają za szkody na zdrowiu uczestników imprezy; ubezpieczenie od następstw nieszczęśliwych wypadków każdy uczestnik powinien wykupić samodzielnie przed rozpoczęciem Festiwalu.
14. W przypadku zagrożenia życia lub zdrowia osób przebywających w Filharmonii/Szkole należy wezwać służby ratownicze (nr tel. 112) bez konieczności konsultacji z Organizatorami.
15. Organizatorzy nie odpowiadają za rzeczy zagubione lub pozostawione bez opieki.
16. Osoby zachowujące się agresywnie lub wulgarnie będą **dyscyplinarnie** usuwane z obiektu Filharmonii/Szkoły.
17. Organizatorzy nie ponoszą odpowiedzialności za szkody materialne spowodowane przez uczestników Festiwalu – ich sprawcy będą pociągani do odpowiedzialności z użyciem danych osobowych przedstawionych Organizatorom.
18. Na terenie obiektu obowiązuje zakaz wywieszania jakichkolwiek materiałów reklamowych.
19. Każdy uczestnik zobowiązany jest do kulturalnego zachowania, sprzątania po sobie śmieci do wyznaczonych pojemników, utrzymania czystości w pomieszczeniach Filharmonii/Szkoły oraz podporządkowania się decyzjom Organizatorów i Ochrony.
20. **W pomieszczeniach zakulisowych** dla wykonawców oraz salach przeznaczonych dla obsługi Festiwalu, przebywać mogą tylko osoby posiadające zgodę Organizatorów lub odpowiedni identyfikator.
21. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za roszczenia powstałe w przypadku niedozwolonego wykorzystania praw autorskich wykonywanych utworów. W tym zakresie ewentualne roszczenia będą egzekwowane bezpośrednio od wykonawców, którzy nie dopełnili odpowiednich procedur.
22. Nadzór nad przestrzeganiem regulaminu sprawują Koordynatorzy i ich zastępcy, Ochrona i Obsługa Festiwalu.
23. W sprawach nieuwzględnionych w Regulaminie decydują odpowiednie zapisy Kodeksu Cywilnego i Kodeksu Karnego.
24. Osoby nieprzestrzegające Regulaminu mogą zostać wezwane do natychmiastowego opuszczenia obiektu Filharmonii/Szkoły.
25. Nieprzestrzeganie Regulaminu przez uczestnika może skutkować wyłączeniem odpowiedzialności ubezpieczycieli za szkody powstałe na życiu, zdrowiu i mieniu.
26. Każdy uczestnik będzie zobowiązany potwierdzić znajomość Regulaminu. Regulamin będzie dostępny na stronie internetowej oraz stanowisku rejestracji/informacji.
27. Powyższy Regulamin obowiązuje **wszystkich** uczestników Festiwalu.
28. Nieznajomość Regulaminu nie zwalnia z ponoszenia konsekwencji wynikających z jego nieprzestrzegania.

## **Informacja o ochronie danych osobowych uczestników Festiwalu**

**Administratorem** danych osobowych Uczestnika przetwarzanych w związku z udziałem w Festiwalu jest **Kościół Adwentystów Dnia Siódmego w RP** z siedzibą w Warszawie przy ul. Foksal 8.

Dane osobowe Uczestnika będą przetwarzane:

- w zakresie danych przekazanych podczas rejestracji – w celu realizacji umowy uczestnictwa w Festiwalu na podstawie art. 6 ust. 1 lit. b) ogólnego rozporządzenia o ochronie danych osobowych (RODO);
- w zakresie wizerunku Uczestnika utrwalanego podczas Festiwalu – w związku z prawnie uzasadnionym interesem administratora w celu udokumentowania przebiegu Festiwalu i zamieszczania relacji filmowych i zdjęciowych z Festiwalu w kościelnych publikatorach na podstawie art. 6 ust. 1 lit. f) RODO;
- w zakresie adresu e-mail przekazanego przez Uczestnika – w związku z prawnie uzasadnionym interesem administratora w celu przesyłania newslettera informującego o przebiegu Festiwalu i promującego kolejne wydarzenia kościelne na podstawie art. 6 ust. 1 lit. f) RODO.
- dane osobowe obejmujące wizerunek Uczestnika mogą być przekazywane Wydawnictwu „Znaki Czasu” oraz ORTV „Głos Nadziei”.

Dane osobowe będą przechowywane przez okres trwania Festiwalu, a po jego zakończeniu także przez okres, w czasie którego administrator lub Uczestnik mogą dochodzić roszczeń w związku

z uczestnictwem w Festiwalu (co do zasady przez okres 3 lat, ale nie dłużej niż 6 lat). Uczestnik może domagać się od administratora dostępu do swoich danych osobowych, ich sprostowania, usunięcia, ograniczenia ich przetwarzania lub ich przeniesienia do innego administratora.

**Podanie danych osobowych jest dobrowolne, ale niezbędne w celu uczestnictwa w Festiwalu.**

Uczestnikowi przysługuje prawo do wniesienia skargi dotyczącej przetwarzania jego danych osobowych do Kościelnego Kuratora Ochrony Danych Osobowych. Kontakt z administratorem danych osobowych możliwy jest poprzez przesłanie korespondencji na adres: Kościół Adwentystów Dnia Siódmego w RP, ul. Foksal 8, 00-366 Warszawa. Uczestnik może wnieść przeciw wobec przetwarzania jego danych osobowych na podstawie prawnie uzasadnionego interesu administratora z przyczyn związanych z jego szczególną sytuacją.